

Il nuovo ColorPASS Z400e è più versatile

## Canon controlla la stampa

Dedicato agli ambienti lavorativi tipo grandi aziende o service di stampa, il nuovo ColorPASS Z400e è un controller di stampa versatile dedicato alla gestione dei sistemi digitali di copia e stampa a colori Canon della gamma C1c 11XX.

Il prodotto impiega la tecnologia Colorwise che garantisce risultati ottimali a un prezzo competitivo. Dotato del processore Celeron da 566 MHz, un hard disk da 20 GB, una SDRAM da 192 MB e la tecnologia EFI X4, il controller è equipaggiato con driver compatibili con i sistemi operativi XP-ME e Mac OS X. Fra le altre caratteristiche vanno citate: l'Internet Printer

protocol, il supporto X-Rite DTP 41 e il supporto Port9100. Il nuovo prodotto Canon, inoltre, può contare su un Cd-Rom ricco di software fra cui Canon LPR Utility, ColorGear, Canon gateway.

ColorPASS Z400e, infine, ha una opzione di allineamento dei cassette per il fronte/retro e la funzione

Member printing per la stampa a gruppi.



Su Edition, portale del Gruppo Editoriale Jce del 26 giugno 2002

38

## SPECIALE MANUFACTURING

COMPUTERWORLD ITALIA 11 febbraio 2002

### La fatturazione secondo Canon

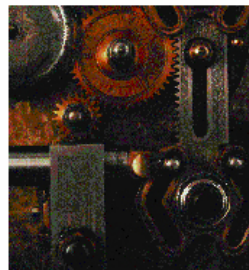
*Una soluzione per gestire in modo veloce ed efficiente il ciclo di fatturazione*

Si pensi ad un'azienda e a tutto l'insieme di modulistica che viene prodotta: fatture, buste paga, note di credito, documenti di trasporto, ricevute bancarie, bollettini di C/C, ordini a fornitori, comunicazioni fax, note di debito, ordine di rilievo magazzino, etichette descrizione colli e così via. Per fare tutto questo è importante avere un software che si possa occupare di gestire non solo la produzione di questi documenti ma anche dell'organizzazione dei processi sottostanti. La soluzione che propone Canon è costituita da una piattaforma software e hardware che si interfaccia ai sistemi informativi

e gestionali del cliente, cattura i dati che il sistema manda in stampa e li rielabora secondo le esigenze aziendali. Nel caso specifico la piattaforma di sviluppo utilizzata si chiama Formscape, applicazione che si integra nell'ambiente operativo Windows NT/2000 ed è in grado di ricevere dati da tutti gli ambienti host. L'obiettivo è garantire non solo efficienza e versatilità, ma anche l'ottimizzazione dei costi dei processi gestiti.

Formscape permette di realizzare fatture chiare e leggibili, gestendo i dati in modo dinamico: è infatti possibile inserire messaggi e logo al variare di

parametri prestabiliti e produrre per ognuno un layout personalizzato, eseguire operazioni sui dati in ingresso e indirizzare i documenti risultanti verso stampanti, fax, mail o archivi elettronici. Garantisce inoltre report chiari ed accattivanti gra-



zie all'uso di toni di grigio o colore ed offre la possibilità di definire con estrema accuratezza la forma grafica. Quando una fattura viene prodotta dal gestionale, il sistema Canon può catturare i dati normalmente inviati in stampa e rielaborarli in maniera da aggiungere un nuovo flusso di lavoro. Ad esempio, riconosciuto il cliente, può emettere per questo le ricevute bancarie, quindi in base ai termini di pagamento stabiliti può calcolare gli eventuali costi di scoperto che l'azienda applicherà in caso di ritardo pagamento in maniera dinamica, ovvero contando i giorni di insoluto.

L'elaborazione dei documenti non sarebbe però sufficiente senza la fase di distribuzione degli stessi. Molte azien-



de ancora oggi stampano più copie delle fatture sulla stessa stampante per poi inviarle via posta, via fax ed archiviarle manualmente. Perché non far fare questo lavoro a un software? La gestione degli spool e dei dati aziendali può essere svincolata dalla carta, i processi ridisegnati, la distribuzione ottimizzata. L'output in senso quindi in senso allargato comprendendo strumenti oggi comuni come fax, mail web, archiviazione elettronica.

Per conoscere i progetti più interessanti relativi ai software di Output Management è possibile collegarsi al sito [www.canon.it/soluzioni/](http://www.canon.it/soluzioni/) e selezionare "Output Management" all'interno dell'area Case History. Per informazioni: [solutions@canon.it](mailto:solutions@canon.it)

Expografica '02

## STAMPA DIGITALE E IMAGING LARGE FORMAT SECONDO CANON



Canon Italia, una delle aziende "IT oriented" che più hanno creduto nelle Graphic Arts negli ultimi due anni, non manca neppure a Expografica, dove propone le proprie soluzioni per la stampa digitale a foglio e in grande formato. Iniziamo dall'ammiraglia di casa Canon, quella CLC5000 di cui abbiamo parlato spesso nei mesi scorsi: si tratta di una macchina da stampa digitale da 3000 impressioni/ora (50 ppm) a colori, interfacciata con il potente front-end ColorPass Z5000, che garantisce funzionalità di RIP, funzioni produttive e gestione della calibrazione colore con supporto di profili ICC. Per volumi inferiori, invece, Canon propone CLC 1150, il sistema di copia/stampa digitale da 11 copie/42 stampe al minuto con una risoluzione pari a 800x400 dpi: alta qualità, produttività al top con fronte/retro automatico, una struttura modulare e una capacità di 3850 fogli con formati sino all'A3 Plus e grammature tra i 64 e i 209 g/m<sup>2</sup>. Passiamo alla stampa di grande formato con BJ-W9000, un sistema robusto in grado di produrre stampe di qualità fotografica sino al formato B0 a una risoluzione di 1200x600 dpi. La tecnologia Canon Drop Modulation Technology, che produce gocce di inchiostro di dimensioni variabili, consente di controllare le sfumature di colore dosando la quantità d'inchiostro in ogni pixel; così qualità e risparmio sono sempre garantiti per i professionisti nel business del grande formato a colori. Assolutamente degna di nota la nuova iR C2105: una stampante/copiatrice digitale elettrofotografica single-pass a colori, dotata di fronte/retro automatico di serie. La 2105 ha una velocità di 21 ppm in quadricromia (28 in monocromia), una risoluzione di 600x1200 e un controller di stampa integrato Adobe PostScript 3/PCL5C. Come sempre, soluzioni per tutte le esigenze!



N° 4 - Maggio 2002

38

ITALIA PUBLISHERS MAGAZINE

Italia PUBLISHERS MAGAZINE Maggio 2002

Stampa digitale

## CANON IN PRIMA LINEA PER PRINTME NETWORKS

Electronics For Imaging e Canon USA hanno dimostrato la tecnologia PrintMe Networks di EFI integrata con la nuova stampante Canon Color imageRunner C2058, pilotabile anche con il controller EFI Fiery x3e. Ricordiamo che la tecnologia di stampa mobile PrintME Networks consente di stampare documenti da qualsiasi stampante connessa a un dispositivo PrintME, senza collegare cavi di computer portatili e senza installare driver di stampa o software. Canon si guadagna così il titolo di primo produttore di stampanti a presentare una versione integrata di PrintME, che altrimenti richiederebbe l'installazione esterna di una PrintMe Station. "Oggi, milioni di persone lavorano da location remote, ma la stampa è l'unica cosa che non possono eseguire fuori dall'ufficio. PrintMe cambia tutto" - ha affermato Ofer Tennenbaum, General Manager di

EFI PrintMe Networks. Ricordiamo che la Color imageRunner C2058 è una stampante da 21 ppm a colori e 28 ppm in bianco e nero, dotata di copiatura colore, interfaccia di rete e opzioni di finishing. L'architettura EFI Fiery X3e, incorporata nella stampante, migliora la produttività, la qualità colore e, con l'aggiunta di PrintMe, consente anche di abilitare la stampa remota da dispositivi portatili. Da una ricerca IDC risulta che il 48% dei possessori di computer portatili e il 32% dei possessori di telefoni cellulari vorrebbero stampare direttamente dalle proprie piattaforme. Il futuro diventa realtà?

Electronics For Imaging  
[www.efi.com](http://www.efi.com)



Italia Publisher PRINT-ME NETWORKS giugno 2002

### **A Lalgueglia, per la Giornata dell'Ambiente Canon conferma il proprio impegno a difesa dell'ambiente**

Come ha spiegato Gilberto Bertoletti, Responsabile Qualità Sicurezza e Ambiente di Canon Italia, al convegno "L'Ambiente nel quotidiano" che si è svolto a Lalgueglia dal 5 all'8 giugno, l'azione di Canon tesa alla salvaguardia dell'ambiente si può definire come un impegno costante e a 360 gradi. L'impatto che una grande azienda di produzione può o meno causare nell'ambiente che ci circonda è infatti di grande rilevanza per la vita dei cittadini come grande, di conseguenza, è la responsabilità nei loro confronti. Per questo l'attenzione di Canon verso questo tema non trascura nessun aspetto delle proprie attività.

Nello sviluppo dei suoi sistemi di produzione Canon sta quindi realizzando un programma che prevede una sensibile diminuzione del consumo di energia nelle fabbriche e una riduzione nella produzione dei rifiuti. Per quanto riguarda i prodotti gli studi sono molteplici. La ricerca Canon infatti sta realizzando prodotti in grado di consumare meno energia e soprattutto in grado di essere ampiamente riutilizzati una volta dismessi. Canon per esempio è la prima azienda nel mondo nella costruzione di copiatrici e sistemi di stampa digitale con il riciclaggio di materiali plastici e da oltre dieci anni in tutta Europa ha attivato un sistema per la raccolta delle cartucce toner e dei materiali di consumo, queste ed altre attività hanno consentito all'azienda di ricevere prestigiosi riconoscimenti come "Award Ecohitach 2001" assegnato a Canon Italia per la sostenibilità e compatibilità ambientale dei processi aziendali.

Per avere un ambiente migliore e una vita migliore oltre alla responsabilità di un'azienda è necessario però anche il coinvolgimento di tutti coloro che utilizzano i prodotti dell'azienda stessa.

Ecco perché Canon in Italia ha varato iniziative di diffusione e conoscenza delle problematiche ambientali e un programma denominato I.P.E.R. (Iniziativa Per Eliminare i Rifiuti) dove trovano spazio progetti che hanno l'obiettivo di aiutare i cittadini e le aziende nel realizzare una corretta e semplice gestione dello smaltimento dei rifiuti tecnologici. Questo programma ha portato alla realizzazione di oltre 2000 punti di raccolta in tutta Italia e al recupero nel 2001 di oltre 180.000 kg di materiali di scarto con un incremento del 70% rispetto al 1999. Queste e altre iniziative sono progetti concreti che portano un effettivo contributo alla tutela dell'ambiente e alla salvaguardia della qualità della vita di ciascuno di noi. Un obiettivo che Canon non ha solo come istituzione impegnata in un rapporto positivo con la società ma che, come ha ricordato Bertoletti, in un certo senso possiede nel proprio codice genetico aziendale.

Questi valori sono infatti gli stessi espressi dal Kyosei, la filosofia guida di Canon che prevede uno sviluppo equilibrato dell'azienda e del suo lavoro in armonia con il mondo che la circonda. Una filosofia che guida ogni attività di Canon e che è alla base di numerose iniziative che non si limitano ai classici settori di attività ma ad esempio riguardano progetti sviluppati in collaborazione con il WWF di cui Canon è Conservation Partner in tutta Europa.

Come è stato ricordato al convegno è questa volontà, che caratterizza Canon fin dalla sua origine, il motivo per cui l'azienda continuerà anche in futuro a impegnarsi in questi programmi.



## In difesa dell'ambiente

L'attenzione di Canon verso l'ambiente non si attenua, anzi, cresce. Lo ha detto Gilberto Bertolotti, responsabile Qualità Sicurezza e Ambiente di Canon Italia, al recente convegno "L'ambiente nel quotidiano", svoltosi a Laigueglia nell'ambito della manifestazione Eco Ambiente. Nello sviluppo dei suoi sistemi di produzione, Canon sta realizzando un programma che prevede una sensibile diminuzione del consumo di energia nelle fabbriche e una riduzione nella produzione dei rifiuti. L'azienda è già prima, nel mondo, nella costruzione di copiatrici e sistemi di stampa digitale con il riciclaggio dei materiali plastici. Da oltre 10 anni, inoltre, in tutta Europa, ha allestito un sistema per la raccolta delle cartucce toner e dei materiali di consumo. Proprio per queste sue eco iniziative, Canon ha ottenuto l'Award Ecohitech 2001. In Italia, il gruppo ha varato inoltre iniziative di diffusione e conoscenza delle problematiche ambientali e un programma denominato I.P.E.R. (Iniziativa per eliminare i rifiuti) per la realizzazione progetti che hanno lo scopo di aiutare i cittadini e le aziende a gestire lo smaltimento dei rifiuti tecnologici.

IL GIORNALE del 30 giugno 2002

*Canon e la lavagna luminosa "digitale"*

## Le presentazioni sono visualizer

Trasmettere immagini in movimento - 15 fotogrammi al secondo -, collegandosi direttamente a proiettori e PC sono le nuove prestazioni offerte da RE-450, un visualizzatore lanciato sul mercato da Canon. Possiede tre diversi tipi di uscite: com-

posita, S-video e RGB e consente di proiettare interamente un documento, passando da un lucido a una immagine da PC, grazie anche all'obiettivo power zoom 12x. Ideale sia per presentazioni tradizionali sia per teleconferenze, il Visualizer RE-450, adotta lo standard Xga ad alta risoluzione con Ccd progressivo da 1/3 di pollice e 850.000 pixel. Il nuovo prodotto Canon, infine, offre 2 sistemi di illuminazione e una funzione di mini-regia.



Su Edition, portale del Gruppo Editoriale Jce del 23 luglio 2002